

1º WORKSHOP de Introdução à Música

com **MARCELO GUIMA**

Vídeo 1 | Bônus

Dicas especiais para você praticar o conteúdo e tornar a sua experiência mais envolvente. Aproveite ;)

NESTE BÔNUS

- 1 Resumo dos termos musicais apresentados no vídeo
- 2 Dicas de filmes com o tema “MÚSICA” para você fixar o conteúdo e se divertir
- 3 Exercícios com links do You Tube para praticar com músicas reais



Caso você não tenha baixado o e-book, aqui está o link:

<http://www.marceloguima.com.br/tnp-ebook01/>

Vídeo 1 | Resumo dos termos apresentados



Dicas de filmes com o tema “MÚSICA” em estilos variados

Escolha um desses filmes ou outros relacionados à música e tente perceber alguns assuntos apresentados no workshop. Você vai se divertir e fixar melhor o conteúdo!



1. MÚSICA BRASILEIRA **Gonzaga, de pai pra filho (2012)**

A relação entre Luiz Gonzaga e seu filho, o cantor e compositor Gonzaguinha, dois artistas, dois sucessos. Um do sertão nordestino, o outro carioca do Morro de São Carlos; um de direita, o outro de esquerda. Encontros, desencontros e uma trilha sonora que emocionou o Brasil.

Direção: Breno Silveira

Elenco: Chambinho do Acordeon, Nanda Costa

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=63Na62E0LZk>

(fonte: <http://telecine.globo.com>)



2. MÚSICA POP **Letra e Música (2006)**

Retrata as dificuldades enfrentadas pelo músico Alex Fletcher em sua carreira após sucesso temporário obtido durante a década de 1980. Para voltar aos dias de sucesso, sua gravadora lhe pede para compor, em poucos dias, uma música para uma cantora pop interpretar. No entanto, ele tem dificuldades com letras e só compõe músicas, mas é surpreendido ao encontrar Sophie que se mostra uma letrista nata.

Direção: Marc Lawrence

Elenco: Drew Barrymore, Hugh Grant

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=mTH7yhdwoCI>

(fonte: <https://omelete.uol.com.br>)



3. JAZZ **Bird (1988)**

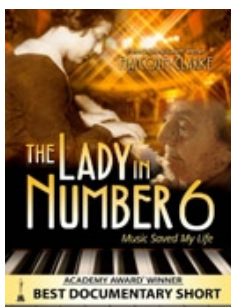
Um tributo à memória do músico Charlie Parker, um virtuoso do saxofone que revolucionou o jazz nos anos 40. Conhecido pela carinhosa alcunha de “Bird”, Parker e o trompetista Dizzy Gillespie formaram em 1944 o primeiro dueto de bebop. Vencedor do Oscar de melhor trilha sonora e no Festival de Cannes ganhou o prêmio de melhor ator (Forest Whitaker).

Direção: Clint Eastwood

Elenco: Forest Whitaker

Trailer (em inglês): <https://www.youtube.com/watch?v=2qaSYknbapK>

(fonte: <http://filmescult.com.br/bird-1988/>)



4. DOCUMENTÁRIO A Senhora do nº 6 (2014)

Uma das histórias mais inspiradoras já contadas em filme. Com 109 anos de idade, Alice Herz Sommer, é a pianista mais velha do mundo e a mais idosa sobrevivente do holocausto e compartilha suas opiniões sobre como viver uma vida longa e feliz. Ela discute a importância vital da música, do riso e de ter uma visão otimista da vida. Vencedor do Oscar de melhor documentário curta-metragem.

Direção: Malcolm Clarke

Trailer (em inglês): <https://www.youtube.com/watch?v=LrXHcQyixTE>



5. CLÁSSICO O último concerto (2014)

Um dos membros de um dos quartetos de cordas mais famosos do mundo é diagnosticado com Mal de Parkinson. Com o futuro do grupo em perigo, os quatro preparam sua última apresentação, trazendo à tona os amores e desafetos criados em 25 anos de parceria.

Direção: Yaron Zilberman

Elenco: Philip Seymour Hoffman, Catherine Keener, Christopher Walken, Mark Ivanir

*Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=koKkQHHD6W0>
(fonte: www.adorocinema.com)*



6. ROCK Escola de Rock (2003)

Um cantor e guitarrista de rock é demitido da sua banda e se disfarça como professor substituto em uma prestigiosa escola. Depois de testemunhar o talento musical de seus alunos, forma uma banda com eles para vencer a próxima Batalha das Bandas e pagar o seu aluguel.

Direção: Richard Linklater

Elenco: Jack Black

*Trailer: <http://globo.com/rede-globo/rede-globo/v/confira-o-trailer-do-filme-escola-de-rock/3916746/>
(fonte: <https://pt.wikipedia.org>)*

Links musicais

1. Quando entendemos a estrutura musical, podemos preparar uma música para tocá-la de forma mais original. A música *Peixinhos do Mar* foi citada no vídeo 1, observe no link abaixo como a interpretação do Milton Nascimento tem um arranjo bem interessante:

<https://www.youtube.com/watch?v=98BFoZ8t0Ik>

2. A seguir há músicas em vários estilos, mas todas têm compasso ternário (com 3 tempos) ou quaternário (com 4 tempos). Ouça algumas delas como fizemos no vídeo 1 e tente perceber se são ternárias ou quaternárias. A resposta está no fim da página.

Já sei namorar (Arnaldo Antunes/Carlinhos Brown/Marisa Monte)

<https://www.youtube.com/watch?v=djpBRDJ2ZAU&list=RDdjpBRDJ2ZAU#t=44>

Luiza (Tom Jobim) - Chico Buarque

https://www.youtube.com/watch?v=ekvVPgPP_UU

Clocks (Coldplay)

https://www.youtube.com/watch?v=d020hcWA_Wg&list=PLzyYbaYKbahnDKc2MS0TEI7kGD2LIMr2F&index=10

Could you be loved (Bob Marley) - Acapella version of "Bob Marley Israel 70 Birthday Celebration" Artists.

<https://www.youtube.com/watch?v=80gwh6La8J0>

Tocando em frente (Almir Sater/Renato Teixeira) Paula Fernandes e Leonardo

<https://www.youtube.com/watch?v=Jb7LTOMJ3Qg>

Come away with me (Norah Jones)

<https://www.youtube.com/watch?v=QKEuOO0IQPc&index=1&list=RDQKEuOO0IQPc>

Se você pensa (Roberto Carlos/Erasmó Carlos) - Pitty

https://www.youtube.com/watch?v=_gHhURsoGAU

West Coast Blues (Wes Montgomery)

<https://www.youtube.com/watch?v=TeMr4SQtWGo>

RESPOSTA:

Músicas com compasso ternário (3 tempos por compasso):

Tocando em frente/Come away with me/Luiza/West coast blues

Músicas com compasso quaternário (4 tempos por compasso):

Could you be loved/Já sei namorar/Se você pensa/Clocks